

Jaarverslag LCM 2017

Het bestuur van het Landelijk Contact van Museumconsulenten (LCM) heeft er in 2017 voor gekozen om te investeren in een aantal projecten die van wezenlijk belang zijn voor onze achterban: (kleine) musea. Daarnaast is ervoor gekozen om de centrale vergaderlocatie in Utrecht en de ondersteuning m.b.t. de financiën vanuit één van de participerende erfgoedhuizen te handhaven.

In 2017 heeft het LCM haar beleidsnotitie geactualiseerd. Daarin staat het samenwerkingsverband van museumadviseurs in Nederland centraal. Dit verband is erop gericht om kennis uit te wisselen en waar mogelijk gezamenlijk nieuwe projecten te initiëren. De hoofdoelstelling van het LCM is als volgt omschreven: "Het LCM helpt musea en andere instellingen die erfgoedcollecties beheren en presenteren het potentieel van hun verzamelingen optimaal te benutten. De advisering en ondersteuning richt zich vooral op kwaliteitsverbetering, deskundigheidsbevordering en vergroting van het publieksbereik. De activiteiten die het LCM ontwikkelt zijn vaak breed toepasbaar in de erfgoedsector."

In het kader van deze hoofdoelstelling is financieel geïnvesteerd in:

- de ontwikkeling van de (gedrukte) publicatie *Museum Open U*. In deze publicatie staat alles op een rij wat er gedaan kan worden om de toegankelijkheid van een museum voor mensen met een lichamelijke of geestelijke beperking te verbeteren (in de breedste zin). Deze publicatie kwam mede tot stand door een bijdrage van het Revalidatiefonds.
- de ontwikkeling van een algemeen toepasbare *Educatie Toolkit*. In deze publicatie staan 18 werkvormen beschreven. Elke werkvorm is geïllustreerd met een sprekende cartoon van Studio Flip en voorzien van 'do's & dont's' en praktische voorbeelden. De toolkit is bedoeld voor mensen met enige ervaring in de educatie. Deze publicatie kwam tot stand door samenwerking met Arja Veldhuizen en Studio Flip.
- het verbeteren en aanvullen van de 'digitale museumconsulent' www.museumconsulenten.nl; dé plek voor het delen van kennis en publicaties vanuit alle provincies voor alle provincies. Deze vernieuwing is tot stand gekomen door een samenwerking met webdesignbureau Eend, Franjola van Hellemond en inzet van FTE medewerkers Erfgoedhuis Zuid-Holland.

Daarnaast heeft het LCM zitting in het bestuur van het Museumregister Nederland, het Cultuurbeschermingsoverleg van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en in één van de werkgroepen van Netwerk Digitaal Erfgoed (NDE). Ook had het bestuur met regelmaat contact met de directie van de Museumvereniging.